

نموذج رقم (15)
تقرير عن برنامج دراسي
للعام الأكاديمي 2024/2023
جامعة فاروس بالإسكندرية
كلية : الفنون والتصميم
قسم : الديكور (العمارة الداخلية)

أ - معلومات أساسية

قسم الديكور (العمارة الداخلية) Décor Department (ID) Interior Design Program	1- اسم البرنامج :
(العمارة الداخلية) (ID) Interior Design Program	2- التخصص :
5 سنوات	3- عدد السنوات الدراسية :
(53) نظري + (127) عملي	4- عدد الساعات المعتمدة :
63 مقرر	عدد المقررات:
1- <u>المقررات العملية</u> : لجان تقييم ثلاثية مكونة من أستاذ المقرر + (2) عضو هيئة تدريس. 2- <u>المقررات النظرية</u> : لجان ممتحنين مكونة من أستاذ المقرر + (1) عضو هيئة تدريس.	5- أسس تشكيل لجان الممتحنين:
✓ متاح □ غير متاح	6- نظام الممتحنين الخارجيين :

ب - معلومات متخصصة

7- إحصائيات :			
إجمالي	إناث	ذكور	- عدد الطلاب الملتحقين بالبرنامج:
831	634 إعدادي = (111) تخصص = (523)	196 إعدادي = (37) تخصص = (160)	
معدل النجاح في البرنامج (%)		Fall 2024-2023 الفرق الدراسية	- معدل النجاح في البرنامج (%):
96.919%		الفرقة الاعدادى	
99.62%		المقررات الإختيارية	
99.63%		الفرقة الأولى	
99.014%		الفرقة الثانية	
97.86%		الفرقة الثالثة	



99.4%	الفرقة الرابعة	
معدل النجاح في البرنامج (%)	Spring 2024-2023 الفرق الدراسية	
93.63%	الفرقة الإعدادي	
96.25%	المقررات الإختيارية	
99.45%	الفرقة الأولى	
97.45%	الفرقة الثانية	
95.61%	الفرقة الثالثة	
97.44%	الفرقة الرابعة	

<p>متزايد ✓ ثابت □ متناقص □</p>							<p>- اتجاه الالتحاق بالبرنامج (منسوبة إلى الأعداد الملتحقة بالبرنامج خلال آخر 3 سنوات):</p>																																																	
<p>عدد الخريجين : 173 من إجمالي 233 نجاح: 97.44% راسب: 2.56% نسبة التخرج: 74%</p>							<p>- نتائج الامتحان النهائي :</p>																																																	
<table border="1"> <thead> <tr> <th><50</th> <th>50-<60</th> <th>60-<65</th> <th>65-<75</th> <th>75-<85</th> <th>85-100</th> <th>Fall 2023-2024 الفرق الدراسية</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3.081%</td> <td>7.19%</td> <td>6.25%</td> <td>19.071%</td> <td>30.52%</td> <td>33.77%</td> <td>الفرقة الاعدادى</td> </tr> <tr> <td>0.38%</td> <td>2.90%</td> <td>4.67%</td> <td>16.75%</td> <td>27.74%</td> <td>47.31%</td> <td>مقررات إختيارية</td> </tr> <tr> <td>0.37%</td> <td>1.57%</td> <td>2.36%</td> <td>12.05%</td> <td>26.1%</td> <td>56.55%</td> <td>الفرقة الأولى</td> </tr> <tr> <td>1.4%</td> <td>5.94%</td> <td>4.63%</td> <td>17.91%</td> <td>31.2%</td> <td>38.92%</td> <td>الفرقة الثانية</td> </tr> <tr> <td>2.14%</td> <td>8.14%</td> <td>6.66%</td> <td>20.7%</td> <td>21.4%</td> <td>40.96%</td> <td>الفرقة الثالثة</td> </tr> <tr> <td>0.60%</td> <td>2.9%</td> <td>5%</td> <td>18.54%</td> <td>30.65%</td> <td>42.32%</td> <td>الفرقة الرابعة</td> </tr> </tbody> </table>							<50	50-<60	60-<65	65-<75	75-<85	85-100	Fall 2023-2024 الفرق الدراسية	3.081%	7.19%	6.25%	19.071%	30.52%	33.77%	الفرقة الاعدادى	0.38%	2.90%	4.67%	16.75%	27.74%	47.31%	مقررات إختيارية	0.37%	1.57%	2.36%	12.05%	26.1%	56.55%	الفرقة الأولى	1.4%	5.94%	4.63%	17.91%	31.2%	38.92%	الفرقة الثانية	2.14%	8.14%	6.66%	20.7%	21.4%	40.96%	الفرقة الثالثة	0.60%	2.9%	5%	18.54%	30.65%	42.32%	الفرقة الرابعة	<p>- توزيع تقديرات النجاح (%) :</p>
<50	50-<60	60-<65	65-<75	75-<85	85-100	Fall 2023-2024 الفرق الدراسية																																																		
3.081%	7.19%	6.25%	19.071%	30.52%	33.77%	الفرقة الاعدادى																																																		
0.38%	2.90%	4.67%	16.75%	27.74%	47.31%	مقررات إختيارية																																																		
0.37%	1.57%	2.36%	12.05%	26.1%	56.55%	الفرقة الأولى																																																		
1.4%	5.94%	4.63%	17.91%	31.2%	38.92%	الفرقة الثانية																																																		
2.14%	8.14%	6.66%	20.7%	21.4%	40.96%	الفرقة الثالثة																																																		
0.60%	2.9%	5%	18.54%	30.65%	42.32%	الفرقة الرابعة																																																		
<table border="1"> <thead> <tr> <th><50</th> <th>50-<60</th> <th>60-<65</th> <th>65-<75</th> <th>75-<85</th> <th>85-100</th> <th>Spring 2023- 2024 الفرق الدراسية</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>6.37%</td> <td>6.08%</td> <td>4.20%</td> <td>17.16%</td> <td>28.04%</td> <td>38.15%</td> <td>الفرقة الاعدادى</td> </tr> <tr> <td>3.75%</td> <td>7.84%</td> <td>6.62%</td> <td>17.44%</td> <td>26.84%</td> <td>37.5%</td> <td>مقررات إختيارية</td> </tr> <tr> <td>0.55%</td> <td>4.1%</td> <td>2.91%</td> <td>9.31%</td> <td>20.51%</td> <td>62.62%</td> <td>الفرقة الأولى</td> </tr> <tr> <td>2.55%</td> <td>8.95%</td> <td>6.8%</td> <td>20.87%</td> <td>26.45%</td> <td>34.38%</td> <td>الفرقة الثانية</td> </tr> <tr> <td>4.39%</td> <td>1.9%</td> <td>3.23%</td> <td>12.02%</td> <td>33.76%</td> <td>44.7%</td> <td>الفرقة الثالثة</td> </tr> <tr> <td>2.56%</td> <td>2.55%</td> <td>4.95%</td> <td>20.23%</td> <td>31.75%</td> <td>37.71%</td> <td>الفرقة الرابعة</td> </tr> </tbody> </table>							<50	50-<60	60-<65	65-<75	75-<85	85-100	Spring 2023- 2024 الفرق الدراسية	6.37%	6.08%	4.20%	17.16%	28.04%	38.15%	الفرقة الاعدادى	3.75%	7.84%	6.62%	17.44%	26.84%	37.5%	مقررات إختيارية	0.55%	4.1%	2.91%	9.31%	20.51%	62.62%	الفرقة الأولى	2.55%	8.95%	6.8%	20.87%	26.45%	34.38%	الفرقة الثانية	4.39%	1.9%	3.23%	12.02%	33.76%	44.7%	الفرقة الثالثة	2.56%	2.55%	4.95%	20.23%	31.75%	37.71%	الفرقة الرابعة	
<50	50-<60	60-<65	65-<75	75-<85	85-100	Spring 2023- 2024 الفرق الدراسية																																																		
6.37%	6.08%	4.20%	17.16%	28.04%	38.15%	الفرقة الاعدادى																																																		
3.75%	7.84%	6.62%	17.44%	26.84%	37.5%	مقررات إختيارية																																																		
0.55%	4.1%	2.91%	9.31%	20.51%	62.62%	الفرقة الأولى																																																		
2.55%	8.95%	6.8%	20.87%	26.45%	34.38%	الفرقة الثانية																																																		
4.39%	1.9%	3.23%	12.02%	33.76%	44.7%	الفرقة الثالثة																																																		
2.56%	2.55%	4.95%	20.23%	31.75%	37.71%	الفرقة الرابعة																																																		

8- المعايير الأكاديمية

<p>المعايير الأكاديمية : تم تبني المعايير القياسية القومية الصادره من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم و الإعتدال (يناير 2010) تخصص العمارة الداخلية وذلك فى مجلس قسم الديكور بالجلسة رقم (10) بتاريخ 2023-9-12. و تم إعتدال بمجلس الكلية بالجلسة رقم (10) 2023-9-24. العلامات المرجعية:</p>	<p>- المعايير الأكاديمية المرجعية</p>
<p>لا يوجد</p>	

<p>أن يكون الخريج قادرًا على أن: بنهاية هذا البرنامج يجب أن يكون الخريج قادرًا على أن:</p> <p>المخرجات العامة (مقررات المستوى الأول "إعدادي" & مقررات المواد الاختيارية)</p> <p>2/ع 1- يدرك مبادئ وأسس التصميم الفني ثنائي وثلاثي الأبعاد. 2/ع 2- يدرك مبادئ الرسم الهندسى و يميز بين أنواع الخطوط الهندسية والتعبير عنها بالرسم. 2/ع 3- يتعرف على المساقط الهندسية و قواعد المنظور بأنواعها المختلفة . 2/ع 4- يوضح نظريات اللون وعلاقتها بالتصميم الفني. 2/ع 5- يميز بين الخامات المستخدمة فى التصميم الفني وعلاقتها بالأسطح الحاملة. 2/ع 6- يتعرف على أسس علم التشريح يميز بين النسب التشريحية لجسم الإنسان. 2/ع 7- يعرف أسس وقواعد رسم الطبيعة الصامتة والحية. 2/ع 8- يدرك إستخدام برامج التصميمي الرقمية. 2/ع 9- يوضح المصطلحات الفنية والطرز المعمارية وتطورها عبر العصور. 2/ع 10- يميز بين مناهج وأنماط البحث العلمى. 2/ع 11- يدرك المقصود بالتذوق الفني ومفاهيمها المختلفة.</p> <p>المخرجات المخصصة للبرنامج :</p> <p>2/ع 1- يتعرف على ماهية التصميم واسس ومعطيات التصميم الفني وعناصره. 2/ع 2- يحدد العناصر الأساسية فى التصميم الداخلى مع فهم هيكل الحيز و تركيبه . 2/ع 3- يوضح النسب والابعاد والمقاييس والمحتوى الفراغى . 2/ع 4- يعين السلوك الانسانى وعلاقته بالحيزات والفراغات الداخلية. 2/ع 5- يفسر مقاييس جسم الانسان وعلاقتها بمجال التخصص. 2/ع 6- يميز بين طرز العمارة والأثاث ومرآحلتطور التاريخى لهما عبر العصور. 2/ع 7- يفهم قواعد المنظور و الظل والنور والاسقاطات الهندسية و خواص الضوء و اللون الفيزيائيه . 2/ع 8- يميز بين مواد البناء و اساليب الانشاء للمبانى التقليديه و الحديثه و الرموز والمصطلحات الخاصة بها . 2/ع 9- يحدد خصائص المواد وكيفية التعامل معها تطبيقها فى العماره الداخليه. 2/ع 10- يحدد طرق العزل والحماية للأسطح المعمارية المختلفة. 2/ع 11- يوضح اساليب التشطيب وطرق التكسية للمبانى والتفاصيل التى تتعلق بها. 2/ع 12- يوضح العوامل المختلفة وتأثيرها على العمارة. 2/ع 13- يذكر النشأة والتطور التاريخى فى مجال العمارة الداخلية و السمات المميزه لها. 2/ع 14- يحدد الشروط العامة التى تنظم العلاقة بين الاطراف المعنية بالعملية التصميمية. 2/ع 15- يوضح انواع العطاءات والمناقصات والمتغيرات والعوامل التى تؤثر عليها. 2/ع 16- يدرك مفاهيم علم الدراسات البيئية ومكونات النظام البيئى والمشاكل البيئية المختلفة. 2/ع 17- يختار برامج الحاسب الآلى المتخصصة والاستفادة منها فى مجال التصميم الداخلى. 2/ع 18- يميز بين المدارس الفنية المختلفة. 2/ع 19- يحدد الحقوق والواجبات بين الأطراف المعنية فى العملية التصميمية.</p>	<p>- المعلومات والمفاهيم</p>
<p>بنهاية هذا البرنامج يجب أن يكون الخريج قادرًا على أن:</p> <p>المخرجات العامة (مقررات المستوى الأول "إعدادي" & مقررات المواد الاختيارية)</p> <p>2/ع 1- يحلل العناصر المكونة للتصميم الفني 2/ع 2- يوضح الأحجام والملامس المختلفة من خلال عناصر وأدوات التصميم 2/ع 3- يعرف الاتجاهات الحديثة فى الفن التشكيلي. 2/ع 4- يفرق بين الأنواع المختلفة لرسم المنظور و مستويات النظر والرؤى</p>	<p>المهارات الذهنية</p>

- 2ب/ع5- يوضح اللون وقيمه في العمل الفني
2ب/ع6- يحلل المعلومات لإنتاج النتائج من خلال إتباع أصول البحث العلمي
2ب/ع7- يقارن بين المدارس والاتجاهات الفنية المختلفة
2ب/ع8- يستخدم أدوات البرامج الرقمية في التصميم الفني
2ب/ع9- يفرق بين دور الفنان والمتذوق والناقد في عملية التذوق الفني
2ب/ع10- يوضح مقاييس التشريح السليمة وتنمية قوة الملاحظة والتحليل الفراغى للأشياء
2ب/ع11- يستنتج المساقط الهندسية طبقاً للتكوين الفني

المخرجات المخصصة للبرنامج :

- 2ب/ع1- يحلل العناصر المكونة للفراغ الداخلى .
2ب/ع2- يطبق المعايير التى تؤثر فى عملية التصميم الداخلى
2ب/ع3- يقترح حلول لحيزات العمارة الداخلية بما يحقق توافق القيم الوظيفية والجمالية.
2ب/ع4- يحدد الطرز المختلفة للعمارة والاثاث عبر التاريخ.
2ب/ع5- يقترح الاساليب المختلفة للاضاءة وانواع الشبكات الكهربائية وما يرتبط بها.
2ب/ع6- يوضح المواصفات الهندسية للشبكات المختلفة من صرف وتغذية داخلية وخارجية.
2ب/ع7- يختار التقنيات المستخدمة فى بناء العمارة داخليا ويتخيل مدى امكانية التنفيذ.
2ب/ع8- يشير الى اثر العوامل الاجتماعية والسياسية والدينية والجغرافية والجيولوجية على تطور العمارة الداخلية.
2ب/ع9- يحدد من تاريخ الفن والعمارة ما يساعده فى تكوين الشخصية التى يتطلبها التصميم .
2ب/ع10- يربط بين علاقة الانشطة المختلفة للفراغات والانظمة الحديثة وتطبيقاتها فى حيزات العمارة الداخلية.
2ب/ع11- يطبق عناصر و اسس التصميم فى خلق حيزات داخلية تحقق الجانب الوظيفى و الجمالى
2ب/ع12- يقارن بين المدارس الفكرية والاتجاهات والمفاهيم المرتبطة بمجال التخصص الدقيق.
2ب/ع13- يفاضل بين التصميم والتقنية وكيفية توظيف الخامات المستخدمة.
2ب/ع14- يوظف القيم المعمارية والخبرة البصرية فى التصميم الداخلى .
2ب/ع15- يستنتج معالجات تشكيلية وحلول وظيفية بمفهوم عقلانى وتطبيقات.
2ب/ع16- يحدد القيم الجمالية والفنية للعمل الفني وما يتعلق بفلسفة الجمال.
2ب/ع17- يطبق خصائص السلوك الانسانى وسيكولوجية وسوسولوجية تصميم العمارة الداخلية.
2ب/ع18- يحلل الاعمال الفنية والتصميمية فى مجال العماره الداخلية.

بنهاية هذا البرنامج يجب أن يكون الخريج قادراً على أن:

المخرجات العامة (مقررات المستوى الأول "إعدادى" & مقررات المواد الاختيارية)

- 2ج/ع1- يجمع بين العديد من التقنيات فى مجالات التصميم المختلفة وفنون الوسائط الرقمية
2ج/ع2- يميز بين أسس وقواعد المنظور بأنواعه
2ج/ع3- يختار أسس وقواعد التصميم الفني و يحقق النسبة والتناسب بين عناصره
2ج/ع4- يوازن بين نظريات اللون ومزج الألوان
2ج/ع5- يعيد تصميم رسم العناصر خطياً
2ج/ع6- يفاضل بين الأعمال الفنية والأساليب المتعددة فى مجال التذوق الفني
2ج/ع7- يبنى المساقط الهندسية والقطاعات باستخدام الرسم الهندسى
2ج/ع8- يبنى درجات الظل والنور عن طريق الوسائط المختلفة
2ج/ع9- يجمع بين الجانب العلمى والعملى
2ج/ع10- يصنف المدارس الفنية حسب ظهورها وخصائصها وأهم فنانيها
2ج/ع11- يصمم المنظور من خلال الرسم والإظهار الفني.

مهارات مهنية
وعملية

المخرجات المخصصة للبرنامج :	
<p>2ج1- ينشئ المهارات التطبيقية المرتبطة بمجال التصميم الداخلى . 2ج2- يطور تقنيات الرسم المعماري من مساقط وقطاعات وتفصيل معمارية. 2ج3- يجمع بين الرسوم الهندسية التفصيلية والتنفيذية. 2ج4- يميز بين محددات الفراغ الثابتة والمتحركة وعلاقتها بالتصميم الداخلى للعمارة. 2ج5- يختار التقنيات المختلفة فى مجال الرسم والتلوين كوسيلة للتعبير والاظهار الفنى. 2ج6- يطور التصميم الداخلى باستخدام تقنيات الضوء و اللون و الخامه ليعزز من جماليه التصميم الداخلى. 2ج7- يخطط قواعد النهو والنشطيب فى حيزات العمارة الداخلية باستخدام تكنولوجيا الخامات المختلفه. 2ج8- ينظم ادارة المشروعات ويطبق قواعد الرسومات واللوحات التنفيذية الاولى. 2ج9- ينظم العلاقة بين الشكل والوظيفة فى التصميم الداخلى . 2ج10- يطورأستخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة فى تصميم الحيزات الداخليه 2ج11- يطور التصميم باستخدام النمذجه ثلاثيه الابعاد و العرض الرقوى. 2ج12- يعدل المشكلات التصميمية من خلال الخبرات التى اكتسبها.</p>	
المخرجات العامة (مقررات المستوى الأول "إعدادى" & مقررات المواد الاختيارية) & المخرجات المخصصة للبرنامج :	
<p>2د1- يتقن إتخاذ القرار بناء على الملاحظات والخبرة التى اكتسبها. 2د2- يناقش النقد والرأى الآخر 2د3- يخطط إدارة الوقت بنجاح . 2د4- يطور مهارات العمل فى فريق متكامل. 2د5- يتشارك فى الحوار مع زملائه. 2د6- يصيغ ملخصا ليحاكى رؤيته التصميمية. 2د7- يستخدم تقنيات الحاسب الآلى و تكنولوجيا المعلومات و الذكاء الاصطناعى . 2د8- يكتسب مهارات قياده و اداره الاعمال . 2د9- يطور مهارة العرض الفعال. 2د10- يعرض بدائل لحلول المشكلات المختلفة. 2د11- يستخدم طرق التعليم الذاتى و متابعه احدث ما توصل اليه فى مجال التصميم</p>	<p>- المهارات العامة :</p>

لا يوجد بالكلية طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة.

- تتوافر التسهيلات المادية للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة حيث تقدم خدمات وتسهيلات اضافية فتم مراعاة ذلك اثناء التصميم المعماري للجامعة بوضع تسهيلات لحركة كراسي الإعاقة المتحركة وتشمل:
- سهولة التحرك على كرسي متحرك في جميع أنحاء الحرم الجامعي
 - وجود منحدر للوصول إلى جميع مباني وبالتالي سهولة الوصول إلى المصاعد.
 - وجود المرافق الصحية المتخصصة.
 - وجود أماكن مخصصة لهم في القاعات الدراسية

الطلاب المتعثرين :

يوجد برامج لدعم الطلاب المتعثرين دراسيا

- بعد قيام الطالب بحضور العام الأكاديمي الأول (متضمنا الفصل الدراسي الصيفي) وفي حالة حصوله على متوسط نقاط تقدير تراكمي أقل من 2.00، يتم وضعه تحت المراقبة الأكاديمية لمدة عام كامل. وخلال فترة المراقبة الأكاديمية، يتم إلزام الطالب بالتسجيل في عبء دراسي مخفف (طبقا لللائحة الكلية)، بحد أقصى 14 ساعة معتمدة وذلك لإعطائه فرصة لرفع قيمة متوسط نقاط التقدير التراكمي.

- الطلاب المتميزين :

- حرصاً من الجامعة على إرساء روح المثابرة والتفوق لأبنائها الطلاب ، لذا فقد وضع نظام لتشجيع الطلاب المتفوقين من شأنه أن يشجع الطالب على التفوق ويذكي روح المنافسة مع تكريم أوائل الطلاب حيث يقتاد بهم باقي الطلاب وذلك علي النحو التالي:
- تقديم منح دراسية مجانية للمتفوقين.
 - إعلان أسماء أوائل الطلاب في لوحة مخصصة وبحجم كبير ظاهر بمباني كليات الجامعة المختلفة وعلى مواقع الكليات الإلكترونية.
 - عمل حفل تكريم يُدعى إليه جميع أعضاء هيئة التدريس وأولياء الأمور والجهات المستفيدة من الشركات والهيئات لتكريم الطلاب الأوائل بجميع المستويات ومنحهم الشهادات التقديرية والهدايا العينية.
 - تكريم خاص للأوائل في حفل الخريجين.
 - مشاركة الطلاب الأوائل في الرحلات العلمية والترفيهية مجاناً.
 - عمل لقاء دوري للطلاب المتفوقين مع إدارة الجامعة كل فصل دراسي للتداول معهم وللتعرف على أي معوقات او مشكلات أكاديمية أو غير أكاديمية تواجههم وإيجاد حلول سريعة للتغلب عليها.
 - اختيار الطلاب المتفوقين للتدريب الميداني الشركات التي تعطي فرصة للتدريب لأعداد محدودة من الطلاب المتميزين.
 - مشاركة الطلاب المتفوقين في المؤتمرات العلمية واللقاءات التي تنظمها الهيئات الدولية وكذلك بعض الفعاليات التي تنظمها الجامعة مثل الندوات وورش العمل.
 - مشاركة الطلاب المتفوقين في بعض مجالس ولجان الكليات.
 - مشاركة الطلاب المتفوقين في المشروعات البحثية التي تجرى في الكلية وكذلك الأبحاث العلمية لأكسابهم الثقة وغرس مقومات البحث العلمي فيهم.

- طرق دعم الطلاب (ذوي القدرات المحدودة والتميزين):

تتطابق المعايير القياسية لبرنامج العمارة الداخلية (ID) مع متطلبات المعايير القومية الأكاديمية القياسية (NARS) لتخصص الديكور للهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد.

معايير القياس المرجعية للبرنامج

متوافر غير متوافر

دليل البرنامج

متوافر غير متوافر

نظام المراجعة

متوافر سنوي أكثر من سنة

الدورية للبرنامج

مدة البرنامج خمس سنوات دراسية "عشرة فصول دراسية" للحصول على درجة البكالوريوس تبدأ بسنة اعدادية " فصلين دراسيين " عام لجميع الطلاب ثم سنتين " اربعة فصول دراسية " تخصصية ثم سنتين " اربعة فصول دراسية " تخصص برنامج دقيق.

- هيكل البرنامج:

طبقا للائحه برنامج العمارة الداخلية		طبقا للمعايير الاكاديمية NARS		متطلبات البرنامج للعلوم المختلفة
النسبة المئوية	الساعات المعتمدة	المدى المقترح	النسبة المئوية	
%36.3	66	%38-34	%36	مقررات العلوم الخاصة بالتصميم:
%24.4	44	%28-24	%26	مقررات العلوم الاجتماعية و الانسانية:
%9.4	17	%14-10	%12	مقررات علوم الأساسية:
%12.7	22	%12-8	%10	مقررات العلوم الهندسية:
%17.2	31	%18-14	%16	مجموعه العلوم المساندة:
%100	180		%100	المجموع

مدى توافق الهيكل الأكاديمي للبرنامج مع المستهدف من التعليم

المستوى الأول / السنة الأولى :

يلزم اجتياز 34 ساعة معتمدة موزعة كالتالى:

اجبارى: 34 ساعة معتمدة - انتقائى: - اختياري: -

المستوى الثانى / السنة الثانية :

يلزم اجتياز 36 ساعة معتمدة موزعة كالتالى:

اجبارى: 32 ساعة معتمدة - انتقائى: - اختياري: 4 ساعة معتمدة.

المستوى الثالث / السنة الثالثة :

يلزم اجتياز 36 ساعة معتمدة موزعة كالتالى:

اجبارى: 32 ساعة معتمدة - انتقائى: - اختياري: 4 ساعة معتمدة.

المستوى الرابع / السنة الرابعة :

يلزم اجتياز 40 ساعة معتمدة موزعة كالتالى:

اجبارى: 36 ساعة معتمدة - انتقائى: - اختياري: 4 ساعة معتمدة.

المستوى الخامس / السنة الخامسة :

يلزم اجتياز 34 ساعة معتمدة موزعة كالتالى:

اجبارى: 30 ساعة معتمدة - انتقائى: 4 ساعة معتمدة. - اختياري: -

- مقررات البرنامج:

المعوقات الإدارية والتنظيمية

لا يوجد

9- تقويم طلاب لقياس مدى اكتساب المستهدف من التعليم :

طرق وقواعد تقييم الملحقين بالبرنامج:

مصروفة أساليب التقييم مع مخرجات التعليم و التعلم

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعلومات و المفاهيم	الأساليب	
				1. امتحانات تحريرية	
				2. تدريبات عملية وأبحاث (تكاليفات)	
				3. فحص وتقييم	
				4. مشاريع بحثية	
				5. تعليم تفاعلي	

أدوات التقويم

وفقا للتقويم الجامعي :

- أعمال فصلية خلال الفصل الدراسي
- امتحان منتصف الفصل الدراسي:

خريف 2023-2024: تم عمل امتحان منتصف الدراسي الاول فى الإسبوع الثامن.

ربيع 2023-2024: تم عمل امتحان منتصف الدراسي الثاني فى الإسبوع الثامن.

- امتحان نهاية الفصل الدراسي :

خريف 2023-2024: تم عمل امتحان نهاية الفصل الدراسي الاول من الاسبوع الخامس عشر وحتى السابع عشر.

ربيع 2023-2024: تم عمل امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني من الاسبوع السادس عشر حتى الثامن عشر.

المواعيد

ملاحظات المراجع
الخارجي :
(إن وجدت)

تم المراجعة بواسطه مركز ضمان الجودة

10- الإمكانيات التعليمية :

- نسبة أعضاء هيئة التدريس للطلاب: 1:22

- نسبة أعضاء الهيئة المعاونة للطلاب: 1:9

ملحوظة: النسب المرجعية للهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد

أعضاء هيئة التدريس للطلاب 1: 50 " للكليات النظرية 1: 25 " الكليات العملية "

الهيئة المعاونة للطلاب 1: 15

نسبة أعضاء هيئة
التدريس إلى الطلاب

□ مناسب √ إلى حد ما □ غير مناسب (لماذا؟)

1- ملاءمة تخصصات أعضاء هيئة التدريس مناسبة بنسبة 100%

2- ملاءمة توزيع الأعباء علي أعضاء هيئة التدريس غير مناسب بسبب وجود نقص في عدد أعضاء هيئة

التدريس مما أدى إلي تحمل العضو أكثر من العبء التدريسي لأعضاء هيئة التدريس بالبرنامج

متوسط العبء التدريسي لأعضاء هيئة التدريس بالبرنامج

الدرجة العلمية	عدد الساعات التدريس الفعلى	عدد ساعات الإشراف	عدد الساعات المكتبية
أستاذ	من 6 إلى 8	من 6 إلى 8	4
أستاذ مساعد	من 8 إلى 10	من 8 إلى 10	5
مدرس	من 10 إلى 12	من 10 إلى 12	6
مدرس مساعد	من 20 إلى 24	-	-
معيد	من 22 إلى 26	-	-

مدى ملاءمة تخصصات
أعضاء هيئة التدريس
وتوزيع الأعباء عليهم
طبقاً لاحتياجات البرنامج

11- إدارة الجودة والتطوير :

<p>✓ مناسب □ إلى حد ما □ غير مناسب (لماذا؟) بخصوص حصر عدد الطلاب بالأقسام العلمية المترددين على المكتبة عن السنة الدراسية 2024-2023 = 205 طالب مع العلم أنه في شهر مايو 2024 تم استلام بريد الكتروني لاكونت "power campus" بناءً على طلب عميد الكلية طبقاً لمتطلبات الجودة وعليه تم تعديل سجل التردد الخاص بالمكتبة ليصبح سجل تردد بالبرنامج. حرصاً من جامعة فاروس على تطوير وتنمية معلومات الطلبة والمحاضرين، قامت الجامعة بالتسجيل في أكبر المكتبات الالكترونية حيث أصبح بإمكانك الدخول — من خلال شبكة الجامعة فقط — على المواقع التالية: http://community.worldbooklibrary.org http://support.ebscohost.com/training/index.php http://about.jstor.org اشترك الجامعة في بنك المعرفة المصري منذ يناير ٢٠١٦</p>	<p>المكتبة</p>
<p>✓ فعال □ إلى حد ما □ غير فعال (لماذا؟) <ul style="list-style-type: none"> ▪ المراجعة الداخلية لملف المقرر ▪ استبيانات الطلاب ▪ مراجعة الورقة الامتحانية ▪ تحديد الاحتياجات التدريبية ▪ لقاءات منفردة وجماعية ▪ مراجعة داخلية للجلسات التعليمية ▪ لجنة تلقي شكاوي الطلاب </p>	<p>- نظام المتابعة لجوانب القصور:</p>
<p>✓ مناسبة □ إلى حد ما □ غير مناسبة (لماذا؟) تعلن قواعد التسجيل والقبول ومتابعة الدراسة بصورة واضحة للطلاب وذلك من خلال إعلانها علي موقع الجامعة ويتم عرضها وتوضيحها للطلاب في ساعات الإرشاد الاكاديمي يوم خاص لاستقبال الطلاب الجدد . كذلك يتم تواجد المعيديين في الفودكورت لاستقبال أولياء الامور والطلاب بعد إعلان نتيجة الثانوية العامة وتستمر اللقاءات يوميا وتتوقف مع البدء للعام الجامعي .</p>	<p>- إجراءات تطبيق لوائح وقوانين الكلية والجامعة:</p>
<p>تم تطوير أهداف البرنامج و تعديل المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج</p>	<p>- مدى فاعلية نظام المراجعة الداخلية في تطوير البرنامج:</p>
<p>تم المراجعة من قبل مركز ضمان الجودة.</p>	<p>- ملاحظات المراجعين الخارجيين فيما يخص مخرجات البرنامج ومعايير القياس:</p>

12- مقترحات تطوير البرنامج :

تحديث المقررات الأساسية مواكبة الاتجاهات الحديثة: تحديث المقررات لتشمل أحدث الاتجاهات في التصميم الداخلي والتكنولوجيا. دمج برامج الذكاء الاصطناعي في المقررات المختلفه لمواكبه التطور التكنولوجي.	- هيكل البرنامج (المقررات) / الساعات):
1- طبقاً لتطوير اللائحة الداخلية للكلية سيتم استبدال بعض مقررات التطبيق اليدوي (Manual) إلى مقررات رقمية لتواكب التطور التكنولوجي. 2- المواد الحديثة في التصميم: تضمن مقررات تركز على المواد المستدامة والتقنيات الحديثة في التصميم الداخلي. 3- التصميم المستدام: إدخال مقررات تركز على مبادئ الاستدامة وكيفية تطبيقها في التصميم الداخلي.	- مقررات جديدة:
1- طرح مجموعة من البرامج التدريبية التي تخدم المقررات الرقمية مثل AutoCAD & 3D Max. 2- ورش العمل : تنظيم ورش عمل مع محترفين في المجال. 3- شراكات استراتيجية: بناء علاقات مع شركات ومؤسسات في مجال العمارة الداخلية لتوفير فرص تدريبية وموارد تعليمية.	- التدريب والمهارات:
الإستعانة بأطراف المجتمع المدني لعمل ورش عمل لتنمية مهارات الطالب في التخصصات الدقيقة الخاصة بالبرنامج، الأمر الذي يؤهل الطالب للمشاركة في سوق العمل و التعاون مع شركات التصميم الداخلي لتوفير فرص التدريب والتوظيف.	- مقترحات قطاع الأعمال لتطوير البرنامج:
رئيس القسم العلمي	- المسئول عن التنفيذ :
بدءً من خريف 2024-2025	- توقيت التنفيذ :

المسئول عن البرنامج : ا.د/ نجوان محمد شحاته

التوقيع : ا.د/ نجوان محمد شحاته

التاريخ : 2024/8/1